



FAX NOTICIAS

Sección Cultural e Informativa
Embajada de los Estados Unidos

Para más informes comuníquese a : Tel. 2432621, Fax. 2433006, Av. Arce 2780

19

La Paz, 15 de marzo 2004

Exposición itinerante sobre cultura ancestral indígena norteamericana se presenta en Oruro

Después de visitar las ciudades de La Paz, Santa Cruz, Sucre, y Cochabamba, el Miércoles 17 de Marzo a Hrs. 11:00 se abre en la Casa Municipal de la Cultura de Oruro, la exposición itinerante “*Cultura Anasazi: Pueblos Ancestrales*”. El evento será inaugurado por el Honorable Alcalde Municipal de Oruro, H. Jaime Cuentas Yáñez, el Director Ejecutivo de la Casa Municipal de la Cultura, Prof. Dimas Ortega, el Agregado Cultural de la Embajada de los Estados Unidos, Sr. Rolf A. Olson, y otras autoridades locales. La muestra “*Cultura Anasazi, Pueblos Ancestrales*” estará abierta al público del 17 al 31 de marzo, en la Casa Municipal de Cultura de Oruro, entre calles 1ro de Noviembre, Brasil y Tejerina (acceso sur).

Esta muestra, es resultado de un intercambio organizado por la Asociación Americana de Museos y auspiciado por el Departamento de Estado de los Estados Unidos. En el programa del 2001 trabajaron conjuntamente el Centro del Patrimonio Anasazi en Dolores, Colorado, y el Instituto Antropológico y Museo Arqueológico de la Universidad de San Simón de Cochabamba. La Sección Cultural e Informativa – PAS – de la Embajada de los Estados Unidos en La Paz, ha realizado el diseño y montaje de esta exposición en base al material proporcionado por el Centro del Patrimonio Anasazi (“Anasazi Heritage Center”) de Dolores, Colorado.

La muestra se inicia con un cuadro cronológico que nos muestra “Mundos Paralelos” en todo el territorio americano: América del Norte, Meso-América y Sud América, ilustrando la analogía entre culturas precolombinas tales como la Azteca, Inca, Tolteca, Olmeca, Maya, Tiawanaku y Anasazi. La veintena de paneles que conforman esta muestra ilustran distintos aspectos de la Cultura Anasazi: ¿Dónde vivieron?, ¿Quiénes fueron?, ¿En que creían?, cerámica, las ruinas, y la explicación del significado de algunas muñecas rituales (“katchinas”). Se trata de un interesante recorrido por un rincón de nuestra América.

No obstante haber sido diseñada para estudiantes de colegio; esta exposición ha despertado el interés de universitarios, académicos, profesionales y público en general. Con el propósito de enriquecer la educación de los alumnos, promoviendo su interés y participación en las actividades culturales locales, el Servicio Cultural e Informativo de la Embajada de los Estados Unidos promueve la visita de colegios del área urbana, peri urbana y rural de las distintas ciudades a las Casas de Cultura y museos en las que se presenta esta muestra. En Oruro, la Casa de la Cultura está organizando la visita de varias instituciones educativas.

La muestra ya estuvo en La Paz del 14 al 30 de mayo, 2003, Santa Cruz del 17 al 30 de junio, 2003, Sucre del 28 de agosto al 26 de Septiembre, 2003, y Cochabamba 18 de Febrero al 12 de Marzo, 2004.