



Fact Sheet

The New Color of Money Safer. Smarter. More Secure.

www.moneyfactory.com/newmoney

Método disuasivo de Franklin contra la falsificación
1739

Colonias con impresiones sacadas de la naturaleza — imágenes animales y escenas — obtenidas de patrones obtenidos de hojas reales. El proceso agregaba un innovador y efectivo método disuasivo contra la falsificación de billetes, cuya importancia no fue comprendida por completo sino hasta siglos más tarde.

Prohibición británica
1764

Después de años de imponer restricciones al papel moneda emitido por las colonias, Gran Bretaña finalmente ordena una prohibición absoluta de su emisión en las colonias.

Divisa continental
1775

El Congreso Continental emite papel moneda para financiar la Guerra Revolucionaria. La divisa continental estaba denominada en dólares acuñados en España. Carentes de un respaldo sólido y siendo fáciles de falsificar, los billetes pierden rápidamente su valor, dando origen a la frase “No vale un Continental”.

El Banco de América del Norte
1781

El Congreso designa al Banco de América del Norte en Filadelfia como primer banco nacional, para apoyar las operaciones financieras del novel gobierno.

El dólar
1785

El Congreso adopta el dólar como unidad monetaria de los Estados Unidos.

Primer Banco Central
1791

El Congreso autoriza al Banco de los Estados Unidos por un período de 20 años para actuar como agente fiscal del Tesoro de los Estados Unidos. Este banco fue el primero en desempeñar funciones de banco central para el gobierno y operó hasta 1811, cuando el Congreso rehusó renovar su autorización. Reconociendo que un sistema de banco central aún era necesario para satisfacer las necesidades financieras de la nación, el Congreso autoriza un segundo Banco de los Estados Unidos en 1816 por otro período de 20 años.

<p>Sistema monetario 1792</p>	<p>La Ley de Emisión de Moneda de 1792 crea la Casa de Moneda de los Estados Unidos y establece un sistema monetario federal, fija las denominaciones de la moneda y especifica el valor de cada unidad en oro, plata y cobre.</p>
<p>Los “greenbacks” 1861</p>	<p>La primera circulación general de papel moneda realizada por el gobierno federal se produce en 1861. Presionado para financiar la Guerra Civil, el Congreso autoriza al Tesoro de los EE.UU. a emitir billetes convertibles a la vista sin intereses. Estos billetes rápidamente adquieren el apodo de “greenback” debido a su color verde. En la actualidad, todas las divisas de los EE.UU. emitidas desde 1861 siguen siendo válidas y convertibles por su total valor nominal.</p>
<p>El diseño 1862</p>	<p>Hacia 1862, el diseño de la moneda de los EE.UU. incorpora grabados de línea fina, intrincados dibujos geométricos, un sello del Tesoro y firmas grabadas para ayudar a disuadir la falsificación. Desde entonces, el Tesoro de los EE.UU. ha continuado añadiendo características de seguridad para impedir la falsificación.</p>
<p>Sistema bancario nacional 1863</p>	<p>El Congreso establece un sistema bancario nacional y autoriza al Tesoro de los EE.UU. a fiscalizar la emisión de los billetes del Banco Nacional. Este sistema establece pautas federales para autorizar y regular los bancos “nacionales” y autoriza a dichos bancos a emitir moneda nacional asegurada por la compra de bonos de los Estados Unidos.</p>
<p>Servicio Secreto 1865</p>	<p>Se establece el Servicio Secreto de los Estados Unidos como una oficina dependiente del Tesoro. Su propósito era controlar a los falsificadores, cuyas actividades estaban destruyendo la confianza pública en la moneda del país.</p>
<p>Oficina de Grabados e Impresiones 1877</p>	<p>La Oficina de Grabados e Impresiones del Departamento del Tesoro comienza a imprimir toda la moneda de los EE.UU..</p>
<p>Ley de la Reserva Federal 1913</p>	<p>La Ley de la Reserva Federal de 1913 instituye la Reserva Federal como banco central de la nación, para promover un sistema bancario nacional que respondiera mejor a las fluctuantes necesidades financieras del país. La Junta de la Reserva Federal emite una nueva divisa llamada billetes de la Reserva Federal.</p>
<p>Papel moneda con color de fondo 1905</p>	<p>Este año se imprime el último papel moneda de los EE.UU. con color de fondo: el Certificado de Oro de \$20 de la Serie 1905, que tenía un fondo dorado claro, así como un sello y números de serie rojos.</p>
<p>Diseño estandarizado 1929</p>	<p>El primer cambio generalizado que afecta el aspecto de todo el papel moneda se produjo en 1929. Con el objeto de rebajar los costos de fabricación, todas las divisas se reducen de tamaño en aproximadamente un 30 por ciento. Además, se instituyen diseños estándar para cada denominación para todas las clases de moneda, reduciendo así el número de diseños diferentes en circulación. Esta estandarización permite al público distinguir más fácilmente los billetes genuinos de los falsos.</p>

En Dios confiamos
1957

El uso del lema nacional “En Dios confiamos” en toda la moneda emitida en los Estados Unidos se hace obligatorio por ley a partir de 1955. Se incluye por primera vez en el papel moneda con la emisión de los Certificados de 1 Dólar de Plata de la Serie 1957 y comienza a aparecer en los billetes de la Reserva Federal a partir de la Serie 1963.

Hilo de seguridad y microimpresión
1990

Se introducen un hilo de seguridad y la microimpresión para disuadir la falsificación por parte de copadoras y prensas modernas. Estas características aparecen por primera vez en los billetes de \$100 de la Serie 1990. A partir de la Serie 1993, estas características son parte de todas las denominaciones, con excepción de los billetes de \$1 y de \$2.

Rediseño de la moneda
1996

En el primer cambio de diseño significativo en 67 años, la moneda de los EE.UU. es rediseñada para incorporar una serie de nuevos elementos de seguridad. Los nuevos billetes son emitidos de la siguiente manera: en 1996, el billete de \$100; en 1997, el billete de \$50; en 1998, el de \$20; y en el año 2000, los de \$10 y \$5. La Oficina de Grabados e Impresión anuncia que lanzará nuevos diseños cada 7 a 10 años, con el objeto de adelantarse a los falsificadores de dinero.

Servicio Secreto integrado al Departamento de Seguridad Interna
2003

La protección de la seguridad del dólar contra la falsificación se suma a otros esfuerzos de seguridad nacional: el Servicio Secreto de los EE.UU. se integra al nuevo Departamento de Seguridad Nacional de los EE.UU.

El nuevo color del dinero: Confiable. Inteligente. Seguro.

Para adelantarse a los falsificadores de divisas, el gobierno de los EE.UU. anuncia la emisión de nuevos diseños. Por primera vez desde el Certificado de Oro de \$20 de la Serie 1905, la nueva moneda se caracterizará por colores de fondo sutiles, comenzando con el billete de \$20 que comienza a circular en octubre de 2003. Se usarán diferentes colores para las distintas denominaciones. Esto ayudará a todos —particularmente a las personas con discapacidades visuales— a diferenciar las denominaciones. El nuevo billete de \$20 cuenta con sutiles colores de fondo en tonalidades verde, durazno y azul, e incluye imágenes del águila norteamericana.

El nuevo billete de \$20
2003

El nuevo color del dinero: Confiable. Inteligente. Seguro.

Los nuevos diseños de la moneda continúan con el billete de \$50, emitido a fines de 2004, seguido más adelante por un nuevo billete de \$100. De modo similar al billete de \$20 rediseñado, el nuevo billete de \$50 posee sutiles colores de fondo y resalta los símbolos históricos de la tradición de los Estados Unidos de América. En particular, el billete de \$50 lleva colores de fondo azules y rojos, así como imágenes de una bandera estadounidense ondeando y una pequeña estrella en azul plateado metálico.

El nuevo billete de \$50
2004